**REGULAMIN KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO**

**„KONTRASTY”**

1. **POSTANOWIENIA OGÓLNE**

Organizatorem Konkursu jest: Miejskie Centrum Kultury w Płońsku z siedzibą przy ul. Płockiej 50, Płońsk (dalej zwane „Organizatorem”).

1. **CELE KONKURSU**
2. Rozwijanie kreatywności, aktywności poznawczej, spostrzegawczości oraz wrażliwości artystycznej.
3. Rozpowszechnianie zainteresowania sztuką fotografii.
4. Prezentacja twórczości młodzieży i dorosłych w dziedzinie fotografii.
5. **UCZESTNICY KONKURSU**

Konkurs ma charakter otwarty i adresowany jest do osób od 15-go roku życia. W imieniu osób niepełnoletnich działają ich przedstawiciele ustawowi lub opiekunowie prawni, którzy zobowiązani są podpisać zgodę na udział dziecka w konkursie - **załącznik nr 2**

1. **TEMAT KONKURSU**

Tematem Konkursu jest szeroko pojęty KONTRAST.

Kontrast jest tematem, który może być wyrażany na wiele różnych sposobów. Kontrast to nie tylko światło i cień, może występować w zdecydowanie szerszym kontekście; kolory, tekstury, kształty, emocje, sacrum i profanum, minimalizm i bogactwo, czy też kontrast społeczny.

Czekamy na zdjęcia, które będą szeroką interpretacją tematu konkursu

1. **ZASADY KONKURSU**
2. Udział w konkursie jest bezpłatny i otwarty dla fotografów amatorów.
3. **Czas trwania konkursu 02.06.2025-03.08.2025**
4. Regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady Konkursu
5. **PRACA KONKURSOWA**
6. Każdy uczestnik może zgłosić maksymalnie **2 fotografie.**
7. Zdjęcia zgłoszone do konkursu muszą być wykonane w 2025 roku.
8. Zdjęcia muszą być zapisane w formacie JPG. Dłuższy bok zdjęcia powinien mieć nie mniej niż 2400 pixeli. Minimalna rozdzielczość zdjęcia musi wynosić 250 dpi
9. Nie zezwala się na stosowanie fotomontaży polegających na łączeniu, dodawaniu lub usuwaniu elementów zdjęcia. Obróbka zdjęć może polegać jedynie na działaniach odpowiadających zabiegom takim jak: kadrowanie, rozjaśnianie, kontrastowanie itp. Wszelkie inne zmiany (fotomontaż, manipulacja cyfrowa) są niedopuszczalne
10. Fotografie powinny być wykonane samodzielnie, muszą być pracami autorskimi. Wyklucza się prace tworzone wspólnie (współautorstwo).
11. Fotografie należy nadesłać w formie elektronicznej na adres **galeria@mckplonsk.pl**
12. **Prace należy wysłać z dołączonym formularzem rejestracyjnym**, który stanowi **Załącznik nr 1** (oraz w przypadku niepełnoletnich z załącznikiem nr 2)
13. Organizator weryfikuje datę zdjęcia, liczbę zdjęć, brak poddaniu obróbce – zdjęcia które są zgodne z Regulaminem Konkursu, zostają przekazane do oceny Jury.
14. Zdjęcia zostaną opatrzone numerem uczestnika bez danych osobowych i przekazane jury..
15. Zdjęcie niespełniające wymagań konkursowych zostanie zdyskwalifikowane.
16. W razie wątpliwości co do autentyczności fotografii organizator ma prawo poprosić autora o okazanie oryginalnego pliku.
17. Jeżeli na fotografiach konkursowych znajduje się wizerunek osoby, uczestnik przesyłając fotografię zobowiązany jest do dołączenia pisemnego oświadczenia osoby znajdującej się na fotografii, że wyraziła zgodę na nieodpłatną publikację i rozpowszechnianie wizerunku tej osoby.
18. **OBRADY JURY ORAZ ROZSTRZYGNIĘCIE KONKURSU**
19. Wszystkie zdjęcia nadesłane do Konkursu podlegają ocenie Jury powołanego przez Organizatora.
20. W skład jury wchodzą;
* Marcin Żegliński - magister sztuki na kierunku realizacja obrazu filmowego, telewizyjnego i fotografia, wieloletni fotoreporter oraz fotograf streetowy
* Małgorzata Przybyszewska – fotograf, członkini Stowarzyszenia fotografek Polish Women Photographers oraz Warmińsko-Mazurskiego Stowarzyszenia Fotograficznego BLUR. Jej fotografie zdobywają uznanie w konkursach i wystawach fotograficznych oraz czasopismach
* Mariola Adamska – plastyk w MCK Płońsk
* Przedstawiciel Urzędu Miasta
1. Podczas obrad członkowie Jury nie będą informowani przez Organizatora o tożsamości Uczestników – Autorów zgłoszonych zdjęć.
2. Termin i miejsce obrad Jury określi Organizator.
3. Przy wyborze najlepszych zdjęć, Jury będzie się kierować **własnym uznaniem, biorąc pod uwagę spójność tematyczną, walory estetyczne zdjęcia, oryginalność i pomysłowość oraz jakość techniczną zdjęcia**. Decyzje Jury są ostateczne.
4. Spośród nadesłanych prac Jury wybierze trzy prace, które zajmą pierwsze, drugie i trzecie miejsce oraz prace wyróżnione.
5. Rozstrzygnięcie konkursunastąpi w sierpniu 2025r.
6. Szczegóły zostaną podane przez Organizatora na stronie internetowej www.mckplonsk.pl, profilu społecznościowym Facebook oraz na plakatach dotyczących wydarzenia
7. **NAGRODY**
8. Laureaci otrzymają nagrody rzeczowe ufundowane przez organizatorów oraz sponsorów konkursu.
9. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone w **dniu 19.08.2025** na uroczystym wręczeniu nagród podczas Światowego Dnia Fotografii, w siedzibie MCK Płońsk oraz opublikowane na stronie internetowej Organizatora. (termin może ulec zmianie – informacje będą zamieszczone na odrębnym plakacie)
10. **Nagrody będzie można odebrać w ciągu 10 dni, nagrody nie odebrane do 31.08.2025** przechodzą na poczet kolejnego konkursu organizowanego przez MCK Płońsk.
11. **PRAWA AUTORSKIE, WIZERUNEK**
12. Składając zdjęcie na konkurs autor deklaruje, że fotografia jest jego autorstwa oraz że nie narusza praw osób trzecich.
13. Zgłoszenie prac do konkursu jest równoznaczne z nieodpłatnym wyrażeniem zgody na wykorzystanie fotografii m.in. w celu organizacji wystawy podczas uroczystości wręczenia nagród, na stronie internetowej oraz w mediach społecznościowych Miejskiego Centrum Kultury (z podaniem autora)
14. Organizator zastrzega sobie prawo do odrzucenia prac, które nie będą spełniały kryteriów przedstawionych w Regulaminie, będą sprzeczne z prawem lub będą naruszały dobre zasady współżycia społecznego.
15. **POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

Udział w konkursie jest równoznaczny z akceptacją regulaminu oraz ze zgodą uczestnika na przetwarzanie jego danych osobowych zgodnie z przepisami ustawy z 29 sierpnia 1997r.o ochronie danych osobowych (t.j. Dz.U z 2016 poz 922 ze zmianami). **Załącznik nr 3**

Organizator informuje, iż dane osobowe laureata konkursu (imię i nazwisko) zostaną opublikowane w materiałach Miejskiego Centrum Kultury w Płońsku

Organizatorowi przysługuje prawo do zmiany Regulaminu, a także do przedłużenia, przerwania lub zawieszenia Konkursu.